

這次「廣州考察」，我們到了很多著名的景點，如：南海神廟、聖心大教堂、黃埔軍校等。其中，最令我深刻的是南海神廟的「波羅雞」。一開始聽見這名字時，還以為能吃的，怎知不是，原來「波羅雞」是中國傳統的手工藝。在南海神廟裡，聽了婆婆製造波羅雞的講解後，我不禁佩服她的毅力，每年她都會花很多心思製造近一千隻的波羅雞。

另外，聖心大教堂亦令我印象深刻，帶給我意想不到的感覺，原來它是全球四座全石結構哥德式教堂建築之一，可與聞名世界的法國巴黎聖母院相媲美。

3C 林麗珊

這次廣州考察，我印象最深刻的是波羅雞，八十多歲的婆婆竟可以做精美的手工藝品。另外，我亦學到不少歷史知識，如鄭和下西洋及一些孫中山的事跡，令我獲益良多。

3C 陳美儀

我已經是第二次到廣州考察，而我最印象深刻的是南海神廟。在南海神廟中，我最深刻的是做波羅雞的婆婆。上一次到南海神廟時，婆婆沒在，但今次看到波羅雞的做法，真是大開眼界。做波羅雞的婆婆已經有八十多歲，但她依然在做。做波羅雞有很多步驟，需時很長。可惜沒有多少人肯做了，這門手藝快要失傳了。

3E 高綺玲

今次廣州考察，我們參觀了不少文物古蹟及博物館，看到很多珍貴的歷史文物，都具有很高的歷史及旅遊價值。它們都是中國的歷史見證，親臨此地才能更深切地近距離感受到這些文物建築的氣勢、莊嚴，也令我更了解中國長久以來的發展和歷史，明白到我們今時今日繁榮安穩的生活，都是過去的歷史人物艱苦奮鬥得來的，增加我對國家的歸屬感，更懂得珍惜現在。

多個景點中，令我印象最深刻的是南海神廟。我們有幸得到廣州的一位老婆婆親自向我們講解工藝品波羅雞的製作方法，看著老婆婆以熟練的動作，細心地為波羅雞黏上色彩繽紛的雞毛，便知道每隻波羅雞都是老婆婆的心血。雖然波羅雞只是由一些很簡單的物料製成，但每一部分都是老婆婆花盡心思、時間才能完成的。這些波羅雞售價便宜，只能賺取些少薄利，所以沒有甚麼人願意學習這門工藝。然而，老婆婆仍堅持繼續每年在波羅誕前製作波羅雞，為的只不過是想人們買了幾隻波羅雞回家後，能有健康和好運氣，也希望保留波羅雞這傳統手藝。這都是我親眼看到才體會得到的，整個過程，我覺得十分開心，而且獲益良多。

3E 莫瑞芬

在4月9至10日，我參加了歷史文物考察學會的廣州考察。在這兩日一夜的旅程，我們參觀了很多地方。

我們首先到達南海神廟，這是海上絲綢之路的起點，更有幸目睹製作波羅雞的過程。原來波羅雞並不是用來吃的，它是一個裝飾品，是一個製作程序十分繁複的藝術品。它身上的雞毛，是由婆婆親手一塊一塊貼上去的。製作1000隻波羅雞大約需時一年，可見它的製作過程並不簡單。可惜這種藝術品很快就會失傳，我們有幸能看見製作過程，是多麼美好的事。

繼後，我們到達黃埔古港，認識當時海上絲綢之路的歷史，之後我們便抵達黃埔軍校。當導遊介紹黃埔軍校的歷史時，我就想起上中國歷史科時，老師提及黃埔軍校的資料。不過，實地考察能實實在在到達現場，令我的印象更深刻。

這次考察之旅，我最喜歡的景點是南海神廟。登上浴日亭能夠俯瞰廣州的景色，看波羅雞的製作，令我大開眼界。因為日常我們不能看到這樣有趣的手工藝品，它全由漿糊粘

合，而婆婆的耐性也很好，因為製作的時候要耐性地等候風乾。日常急速的生活步伐使我們忽略了身邊的美好事情，婆婆製作波羅雞的精神很值得我們學習。

3E 陳佩敏

這次廣州考察，我們到過不少很有歷史價值的建築物，如南海神廟、聖心大教堂、光孝寺等。但令我最感興趣的是懷聖寺，因為這清真寺早在唐朝時已經建成，而且具有中國建築特色，並夾雜著阿拉伯風格和文化，是一個中西文化交融的特色建築。

4A 李銘耀

今次考察活動令我對中國歷史有更深的認識。我最喜歡的地方是南海神廟，中二的時候，我來過一次，但沒有現在的美麗。為何我喜歡南海神廟呢？因為我喜歡陸婆婆的波羅雞，那個工藝品就快失傳了。我們應該珍惜眼前的一刻，不要到了失去才珍惜。

4A 梁家軒

在長長的復活假裏，我參加了歷史文物考察學會在4月9-10號於廣州進行2日1夜的考察，此行獲益良多。正所謂「讀萬卷書不如行萬里路」，這次考察是一次很好的活動教學，對我學習中四中國歷史甚有幫助。從參觀各個別具特色和含豐富歷史的文物建築當中，可以了解各項的歷史事件發生的原因、經過和影響，讓我溫故知新，對我學習裨益甚多。另外，這次考察也讓我學習到歷史傳承及文物保育。這次考察也促進了與同學之間的友誼。總而言之，這次活動是成功的，建議學校能多舉辦類似的活動。

4C 李嘉偉

「讀萬卷書不如行萬里路」，我們在假期中跳出書本，走到廣州考察，今次的活動使我擴闊視野，獲益良好。各景點都很著名，加深了我對中國文化、宗教、貿易發展的認識，還學習以多角度去觀察、分析事物。

考察旅程中，我印象最深刻的景點是南海神廟。南海神廟歷史悠久，古時中國商船、漁船出海，都會向南海神拜祭，祈求一帆風順、平安大吉。廟內各種石碑以及大樹，見證神廟的歷史。在廟內更有幸欣賞到神廟的特產一波羅雞，我當時以為是可以吃的，原來是當地的一種工藝品，非常有趣，而且我們還有機會見到製作過程，真的大飽眼福！

總括而言，考察活動能加深我對歷史的認識，比在課堂上透過用書本學習更為有趣。同時，學校都舉辦過多次考察活動，各同學都積極參與，這類考察活動能使我更熱衷於學習。

4C 羅逸文

兩日一夜的廣州之旅，轉眼就完結了，還真的有點兒依依不捨呢。在短短的旅程中有不少景點都留給我一個鮮明的印象，歐陸色彩的聖心大教堂、異國風情的懷聖寺、遠近馳名的黃埔軍校……當中令我有深刻記憶的是南海神廟，因為在廟內有一個很特別的人像，一個黑人像，十分有趣。除此之外，南海神廟中的波羅雞也讓我牢牢記著，這種充滿特色卻手工繁複的非物質遺產，快被時間消磨而逝，手工快要失傳，令我有點遺憾。

4C 陳浩強

今次已經是我第二次參加廣州考察團了，對上一次的考察是在兩年前，而今次考察的內容與上次的相差無幾。在今次的考察過程中，最令我印象深刻的景點是位於廣州市東郊黃埔區的黃埔軍校。這個軍校建於1924年，原名為「陸軍軍官學校」。在民國初年，由於孫中山先生明白到一支屬於革命黨的軍隊的重要性，於是他接納了蘇俄的建議，仿照蘇俄紅軍的制度訓練士兵，故有這所軍校的出現。到了抗日時期，軍校遭受到日軍的轟炸變成廢墟。

經過徹底的復修後，在 1988 年軍校被列為全國重點文物保護單位。參觀黃埔軍校最令我印象深刻是因為，我對軍人一直有一份崇高的敬意，他們為了國家，為了理念而拋頭顱，灑熱血，甚至犧牲自己的性命亦在所不惜。單單是這份高尚情操，就已經值得別人肅然起敬。其次，在校本部內復原了許多以往軍校的舊貌，如：管理、軍需、軍醫各部的辦公室和課室等等。這些景物都是我以往從未見過的，因此參觀黃埔軍校令我對過往中國的軍隊史有一定的認識。

另外，小時候，我亦希望自己能夠參加黃埔軍校的軍訓活動，一方面是覺得新奇有趣，另一方面是希望鍛鍊出自己堅韌的意志，對日後各方面的發展有一定的幫助。所以今次參觀軍校也稱得上是滿足了我小時候的夢想。總結今次考察，我學到不只是一些書本上的歷史知識，我更明白到今日的和平與自由是前人用血汗換取而來的，因此我們更應該去珍惜。期望世界上再沒有戰爭！

4D 吳浩賢

今次考察活動對於我學習中國歷史幫助很大。我最喜歡的是黃埔軍校，在軍校內看到中國歷史的革命英雄，令我覺得自己不再渺小，所謂「成功不在我，成功當中希望有我」。我要乖乖地讀書，成為新的革命英雄。

4D 關肇言

這次廣州考察之旅，到訪了黃埔軍校舊址、大元帥府舊址、聖心大教堂等。

令我最深刻的是大元帥府，因為那裡展出了孫中山三次在廣州建立政權中的細節，如北洋軍閥的統治、護法艦隊、軍政府的成立等。

這次考察令我對孫中山的認識加深，他的革命對中國的發展起了很大作用。

4D 鄧浩輝

在過去的復活節假期，6A 中史班一行 24 人加上歷史文物考察學會的 16 人浩浩蕩蕩的出發到廣州進行為期兩日的考察。

4 月 9 日當天我們早在 7:45a.m 已經到達元朗西鐵站下的 B2 車站準備去深圳灣口岸過關。過關後我們足足坐了 2 小時的車程才到達廣州，在車上導遊一直非常盡責的為同學介紹廣州以及我們將會去的景點。這兩天的行程十分緊密，要參觀的景點也十分多，包括了位於黃埔作為海上絲綢之路起點的南海神廟、展示古時黃埔古港繁華景象的黃埔古港歷史陳列館、象徵了國共第一次合作的黃埔軍校、明清時期的商業區上下九步行街、孫中山大元帥府紀念館、廣州最古規模最大的佛寺光孝寺、天主教石室聖心大教堂以及伊斯蘭教千年清真寺懷聖寺。今次的整個行程其實是以中六同學們的中史課程來編定的，因此作為學會會員的我和其他會員都抱著較輕鬆的心情去看待這次走出香港的活動。同班同學們努力跟上講解員的速度抄筆記，而我則抱著欣賞的態度聽著講解員流暢自然的詳細介紹，默默在心中佩服他們的專業和認真想向我們推介廣州的精神。

在眾多的景點中，最讓我驚艷的就是聖心大教堂了。它是我第一座見過的石造建築，而且是哥德式結構，站在它面前時就彷彿置身於中世紀時代的古堡。它的整體結構非常的高聳，有一對雙尖石塔，使教堂顯得更高。而這座教堂最有特色的莫過於它的彩色玻璃窗，每一扇窗皆描述了一個聖經故事。我不是基督徒，對聖經故事不能說是很熟悉，幸好同行的謝老師熟悉聖經故事，透過老師的說明我方再進一步了解這教堂的美麗。

這兩天的考察是一次很特別的經歷，也為我留下一個很好的回憶。

6A 鄧心兒